

Costituito il 30 marzo 2003 - Omologato il 1° giugno 2003 - Codice Fiscale 91012340716
Conto corrente bancario INTESASANPAOLO - IBAN: IT98 E030 6909 6061 0000 0182 583
Iscritto alla Federazione Italiana Centri e Club per l'UNESCO (FICLU)
Associato alla Federazione Mondiale (FMACU)

 Club UNESCO 'Federico II'  organizzatore della XXVIII ASSEMBLEA NAZIONALE FICLU 12-15 aprile 2007

Presidente

Giovanni Calcagni

presidente@cpulucera.it

71036 LUCERA – piazza R. Bonghi, 4
cell. 333-4821577

Vice Presidente

Maria Grazia Nassisi

Segretario

Massimiliano Monaco

segretario@cpulucera.it

Tesoriere

Costantino Dell'Osso

Cerimoniere

Pietro Agnusdei

Componente Collegio Probiviri FICLU

Cell. 333-8756756

Consiglieri

Raffaele Battista

Sergio De Peppo

Marco Foscarini

Vittorio Vonella

Addetto stampa

Raffaele De Vivo

comunicazioni@cpulucera.it

Fax 0881 522874

Amministratore del sito web

Stefano Amoroso

admin@cpulucera.it

Probiviri

Loredana De Mita

Donato Grasso

Gianfranco Nassisi

Antonio Ornito

Revisori

Ilio Carlantuono

Antonio De Luca

Rosanna Mazza

Fernando Forte

Licia Longo

Socio di BANCA Popolare
ETICA



Lucera, 09 settembre 2023

Ai sigg. SOCI

**oggetto: visita a un sito UNESCO
- DOMENICA 01 OTTOBRE 2023**

**Città di BENEVENTO – Sito UNESCO “I Longobardi e i
luoghi del potere”**

- scadenza **INVIO ADESIONI** il 24 settembre

Cari Soci

Come tradizione il Direttivo ha deciso di tenere anche per il 2023 l'annuale visita culturale ad un sito UNESCO.

Il sito prescelto quest'anno per tale escursione è il **Città di Benevento ed in particolare essa attiene al sito seriale “I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568/774 d.C.)”**.

L'escursione in particolare farà perno sulla chiesa di Santa Sofia di Benevento, con annesso il Chiostro ed il Museo del Sannio, ma sarà anche estesa agli ulteriori numerosi percorsi turistico-culturali della suddetta Città.

Essa avverrà, come è nostra tradizione, utilizzando guide ufficiali dei siti da visitare, di altissimo livello culturale specifico.

Il programma è il seguente:

- **PARTENZA in pulman ore 6.45 – 7.15 circa da Via Pasubio; Via Fiume; Piazza di Vagno e infine Lucera 2 (zona nuovo parco attrezzato).**

Ore 9:15: Appuntamento al terminal autobus extra-urbani in via Sandro Pertini a Benevento, incontro con le guide e inizio escursione

Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni e Club per l'UNESCO (FICLU)

www.cpulucera.it

www.facebook.com/cpulucera



Ore 9.30-17.30 : Visita guidata che si svolgerà come segue:

Subito ci muoverà verso il centro storico seguendo il percorso di un frammento delle cinta muraria longobarda (pochi minuti a piedi).

- Rocca dei Rettori (visita esterna e dei giardini), castello costruito nel 14° secolo quando Benevento apparteneva allo Stato Pontificio.

- Complesso monumentale di Santa Sofia (chiesa, chiostro e Museo del Sannio), grazie al quale Benevento, dal mese di giugno 2011, è diventato patrimonio mondiale dell'umanità UNESCO.

- Eventuale visita alla sezione egizia collegata al culto di Iside a Benevento nel Museo Arcos.

- Visita all'Arco di Traiano, edificato tra il 114 ed il 117 d.C. per glorificare Traiano e le sue imprese, che insieme alla Via Appia (che entrava in città attraverso di esso) dovrebbe a breve aumentare il numero dei monumenti UNESCO a Benevento.

- Visita, nei pressi dell'Arco di Traiano, alla chiesa di Sant'Ilario a Port'Aurea, costruzione di origine longobarda ed oggi sede di una mostra multimediale sull'Arco di Traiano.

- Visita alla Cattedrale di Santa Maria de Episcopio, di origine longobarda, poi romanica e barocca, purtroppo distrutta durante la seconda guerra mondiale. Sono sopravvissuti soltanto la facciata romanica con la meravigliosa porta di bronzo del 12° secolo (restaurata) ed il campanile di epoca gotica.

- Durante il tragitto lungo il corso Garibaldi, oggi strada più importante del centro storico pedonalizzato, che ricalca il percorso del decumanus maximus della rifondazione romana, si farà qualche incursione nei vicoli che si aprono su Corso Garibaldi, alla scoperta di altri tesori nascosti.

- Visita del quartiere Triggio (da Trivium), zona nuova della città costruita sotto il governo del duca e poi principe Arechi II, e da lui denominata Civitas Nova. All'interno del Triggio ci faremo incantare dalla maestosità e dal fascino del Teatro Romano, costruito nel II secolo d.C. iniziato presumibilmente sotto il governo dell'imperatore Traiano. Durante la permanenza nel Triggio si introdurrà anche l'argomento delle streghe di Benevento.

- Poco distante dal Teatro Romano sarà possibile dare anche uno sguardo al Ponte Leproso, ponte romano a schiena d'asino costruito nel secondo secolo d.C. attraverso cui la via Appia usciva dalla città di Beneventum in direzione Brundisium.

Ore 13:00 – 15.30: PAUSA PRANZO

Ore 17:30 circa partenza per il rientro, con arrivo a Lucera alle ore 20 circa

COSTI INDICATIVI

Comprensivi di tutto: pulman a/r, pranzo, guide turistiche professioniste, ingressi monumenti:

- ADULTI € 70; BAMBINI € 35;

Tutto come sopra tranne pulman (per chi userà il mezzo proprio):

- ADULTI € 45; BAMBINI € 20.

N.B.: - I costi definitivi potranno subire leggere variazioni in base al numero di partecipanti e verranno comunicati a fine prenotazioni.

La ditta di trasporti che si utilizzerà è la solita. Chi volesse qualsiasi informazione in merito può rivolgersi al sig. Simone Casiere, titolare della suddetta ditta (cell. 329-1919792).

Si prega di comunicare le adesioni **entro e non oltre il 24 SETTEMBRE** al cerimoniere, **Piero Agnusdei** (333-8756756) o allo scrivente **Presidente** (333-4821577), indicando il nominativo dei singoli partecipanti ed il luogo di salita sul pulman.

Come sempre la partecipazione ad eventuali esterni simpatizzanti sarà assicurata dando la priorità ai soci e loro familiari di primo grado, fino ad esaurimento posti, secondo l'ordine di prenotazione.

Cari saluti a tutti

f.to IL PRESIDENTE
GIOVANNI CALCAGNI'

PROGRAMMA CULTURALE E CENNI ILLUSTRATIVI

SITO UNESCO: I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568/774 d.C.)

Prodigiose fortezze, antiche chiese ed affascinanti monasteri costituiscono il Sito Unesco de “I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)”, emblema di un *Langobardorum Imperium* destinato a perdurare per più di 200 anni, contraddistinto dalla significativa realizzazione di impressionanti opere architettoniche. L’architettura longobarda rappresenta difatti la straordinaria sintesi tra antichità romana e tradizione germanica, consentendo l’intreccio di singolari ed eterogenei elementi, nel contempo suggestionati dal mito bizantino e dalla spiritualità cristiana.

I simboli rappresentativi del potere Longobardo nella penisola italiana sono:

1. Il tempietto Longobardo a Cividale del Friuli (UD)
2. Il complesso monastico di San Salvatore – Santa Giulia (BS)
3. Il castrum di Castelseprio – Torba (VA)
4. Il tempietto del Clitunno a Campello (PG)
5. La basilica di San Salvatore a Spoleto (PG)
6. **La chiesa di Santa Sofia (BN)**
7. Il santuario Garganico di San Michele a Monte Sant’Angelo (FG)

Iscrizione alla Lista Patrimonio Mondiale: Parigi, 19-29 giugno 2011 - **Criteri iscrizione**

(ii) i monumenti Longobardi sono una testimonianza esemplare della sintesi culturale ed artistica che ebbe luogo in Italia dal VI all’VIII secolo tra la tradizione romana, la spiritualità Cristiana, le influenze bizantine e i valori mutuati dal mondo germanico, preannunciando e favorendo lo sviluppo della cultura e dell’arte carolingia;

(iii) i luoghi Longobardi del potere esprimono forme artistiche e monumentali nuove e straordinarie, che testimoniano la specificità della cultura Longobarda nell’ambito dell’Europa Altomedievale. Nel loro insieme essi costituiscono una serie culturale unica e chiaramente identificabile, i cui molti linguaggi e finalità esprimono il potere delle diverse élites Longobarde;

Club per l’UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni e Club per l’UNESCO (FICLU)

www.cpulucera.it

www.facebook.com/cpulucera

(vi) i luoghi dei Longobardi e la loro eredità nelle strutture culturali e spirituali della cristianità medievale europea sono molto rilevanti. Essi hanno potenziato significativamente il movimento monastico e hanno contribuito alla creazione di una meta antesignana dei grandi pellegrinaggi, ... I Longobardi svolsero inoltre un ruolo determinante nella trasmissione al nascente mondo europeo delle opere classiche di letteratura, tecnica, architettura, scienza, storia e diritto.

<https://www.patrimoniomondiale.it/?p=453>

<https://longobarditalia.it/>